

# つなぐTOKAS:アートと社会をつなぐには

## キッズ・ワークショップ じぶん美術館

2021年8月7日(土) 13:00-16:00

## ラーニング・プログラム

## はこをひらく ワークショップの作り方

2021年8月8日(日) 13:00-17:00 ゲスト:FULFILL

船井美佐

“Open the White Cube: How to make workshop for kids”

会場 | トーキョーアーツアンドスペースレジデンス

※新型コロナウイルス感染症の状況により、オンラインで実施する場合があります。

対象 | ワークショップ: 4歳~小学生 ※未就学児は保護者が付き添いのうえご参加ください。

ラーニング: 18歳以上 (アートの企画、制作、教育などに関わる方、興味のある方)

定員 | ワークショップ: 10名 ラーニング: 15名 参加費 | 無料

申込方法 | 事前予約制・抽選 (ワークショップ) ・先着順 (ラーニング) [申込開始日7月6日(火)]

主催 | トーキョーアーツアンドスペース (公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都現代美術館)

“To connect art to the public” アートと社会がつながることで、豊かな暮らしや新しい未来が生まれる。しかし、そのためには、もっと幅広い学びの場が必要ではないか、閉じられているホワイトキューブ=箱をひらくことが必要ではないか。

その箱の中には、あらゆる事象とつながってきた長く深い世界と、限りない未知の可能性が広がっている。

子供や家族や全ての人々が箱の中身を共有していけるような、新しい仕組みについて、アーティ

ストや、キュレーター、ファシリテーターたちと共に考えたい。— 船井美佐

トーキョーアーツアンドスペース (TOKAS) は、こども対象のワークショップと大人対象のラーニング・プログラム「つなぐTOKAS:アートと社会をつなぐには」を開催します。アーティストの船井美佐を講師に迎え、船井さんがキュレーターと立ち上げたコレクティブ「FULFILL」をゲストに、アートと社会をつなぐこと、そのためのアートプログラムのあり方について考えます。

## キッズ・ワークショップ「じぶん美術館」

船井さんからいろいろな作品についてお話を聞いて、自分だけの美術館を作りましょう! 白い箱に、絵具で色を塗って自分の好きなものを描いたり、好きな作品の写真を貼って作ります。最後に完成した箱を頭にかぶって「じぶん美術館」に変身します。美術の歴史や、空間を構成して作品を作ること、自分の内側を表現すること、誰かの作品を見ることなど、アートについて楽しく考え学びます。完成した作品は1人ひとつ持ち帰ります。

## ラーニング・プログラム「はこをひらく/ワークショップの作り方」

企画者やファシリテーターを対象としたプログラムです。前半は船井さんによるこれまでの活動と実践報告のトーク。後半は FULFILL のメンバーも交えながら共に考え、グループワークでこどもを対象としたワークショップのプラン作りと発表を行います。美術鑑賞と実技をあわせたアートプログラムの作り方についてシンプルでベーシックなメソッドをレクチャーし、すぐに実践できるプランを作ります。

FULFILL (フルフィル) は美術と社会をつなぐことについて考え実践するコレクティブ。現代美術の観点から、アートが豊かに機能するために、展示や鑑賞・教育などの作品と人の関係性を考え直し、不足の充足を目指します。  
<https://artproject.link/fulfill/>



右  
「ART PICNIC」ワークショップ風景  
(国際芸術センター青森)

左  
《楽園/境界》2014  
鏡、顔料、木(東京都現代美術館) 撮影:木奥恵三

### 船井美佐 FUNAI Misa

1974年京都府生まれ。2001年筑波大学大学院芸術研究科修了。楽園や境界、2次元と3次元の交差などをテーマに、絵画によるインスタレーションを制作する。作家活動の中で生まれた問題意識から、近年はコレクティブ「FULFILL」や、アートプログラム「ART PICNIC」を立ち上げ、新しい美術教育のあり方について研究している。主な展覧会に「2020年度第4期コレクション展」(愛知県美術館、2020)、「楽園/境界〜いつかいた場所〜」(国際芸術センター青森、2017)、「ワンダフル ワールド」(東京都現代美術館、2014)、「VOCA展 現代美術の展望-新しい平面の作家たち」(上野の森美術館、2009、2010)など。「トーキョーアーツアンドスペースレジデンス2021 成果発表展『A Scoop of Light』」(TOKAS本郷)に8月9日まで参加。



### 申込方法

TOKASウェブサイトの「つなぐTOKAS:アートと社会をつなぐには」ページにある各予約フォームに必要な事項を入力のうえお申込みください。

※予約受付後すぐに、予約確認メールを配信します(自動返信)。24時間以上過ぎても確認メールが来ない場合は、お手数ですが下記のアドレスまでご連絡ください。  
※新型コロナウイルス感染症の状況により、オンラインで実施する場合があります。

### 問合せ

トーキョーアーツアンドスペース

「つなぐTOKAS:アートと社会をつなぐには」担当係  
135-0022 東京都江東区三好4-1-1 東京都現代美術館内  
TEL: 03-5245-1142 ※平日のみ(10:00-18:00)  
Email: workshop2021@tokyoartsandspace.jp

※ワークショップ当日は会場までお問合わせください。

### 申込期間:7月6日(火) 00:00 申込受付開始

ワークショップ:抽選(申込期間7月20日(火) 18:00まで)

※抽選結果は7月26日(月)までにお知らせします。

ラーニング:先着順 ※申込は定員に達し次第終了します。

【参加者・付き添いの方へのお願い】

- ・マスクの着用、咳エチケット、手洗いや手指消毒にご協力ください。
- ・受付時に検温を行います。37.5℃以上の発熱があると認められた際は、参加をお断りいたします。

【以下に当てはまる方はご参加をお控えください。】

- ・37.5℃以上の発熱や咳・咽頭痛などの症状がある方。
- ・過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある方。
- ・新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある方。

Twitter [日本語] tokas\_jp [English] tokas\_en

Facebook [日本語 / English] Tokyo Arts and Space

### トーキョーアーツアンドスペースレジデンス

130-0023 東京都墨田区立川2-14-7-1F

TEL: 03-5625-4433 (当日のみ)

菊川駅(都営地下鉄新宿線) A1出口より徒歩9分  
森下駅(都営地下鉄新宿線・大江戸線) A5出口より徒歩11分  
両国駅(JR総武線:東口/都営地下鉄大江戸線:A5出口)より徒歩15分  
※駐車場はございませんので、お車でのご来館はご遠慮ください。

<https://www.tokyoartsandspace.jp/>

