

OPENSITE | オープンサイト2018-2019

スケジュール | Schedule

Part 1	展示	参加型公開制作	レクチャー パフォーマンス	ワークショップ	レクチャー パフォーマンス	レクチャー パフォーマンス
	本間メイ つぎはぎの“言葉” (字 ことば kata eweawea)	現像 (キオ・グリフィス+ 細瀬太麻紀) 「photopia/scotopia —東京」現像 Vol.4	神里雄大 (岡崎藝術座) 報告、について、 パラグアイ、 ポリビアと小笠原	小沢裕子 SPEAKERS 言葉の乗り物になった 私たちが、そのとき 身体で目撃すること	根本しゅん平 It captures me, It moves me and It's gone	Théâtre Musical Tokyo (TMT) 米田恵子 (1912- 1992) の作品と 生涯について
11/23 [Fri.]	オープニング・トーク16:00-					
11/24 [Sat.]	●	●				
11/30 [Fri.]			19:30-(パラグアイ)			
12/1 [Sat.]	● トーク16:00-		19:30-(ポリビア)			
12/2 [Sun.]			14:00-(小笠原)			
12/8 [Sat.]	● ワークショップ15:00-			13:00-/17:00-		
12/9 [Sun.]				13:00-/17:00-		
12/14 [Fri.]					19:00-	
12/15 [Sat.]		● トーク16:00-			14:00-/19:00-	
12/16 [Sun.]					14:00-	
12/21 [Fri.]						19:00-
12/22 [Sat.]	● ワークショップ 16:00-/17:00-					14:00-/19:00-
12/23 [Sun.]						14:00-/19:00-
12/24 [Mon.]	●	●				14:00-

Part 2	展示	展示	パフォーマンス	展示 ワークショップ	演劇
	玉木晶子 ブレイクタイム No.6	MUTEK.JP VR Salon: イマーシブ・リアリティーズ <small>*関連イベントについては ウェブサイトをご確認ください</small>		コンタクトゴンゾ untitled session	宮田篤 「びぶんブックス」 ことばの店:微分帖
1/12 [Sat.]	● オープニング・トーク16:00-				
1/19 [Sat.]			18:00-(アフタートーク有)		
1/24 [Thu.]				●	
1/26 [Sat.]				● 特別ワークショップ 14:00-(予定)	
1/27 [Sun.]				●	
2/2 [Sat.]	● トーク16:00-				
2/9 [Sat.]					19:00-
2/10 [Sun.]					14:00-/19:00-
2/11 [Mon.]	●				14:00-