

# 「TOKAS-Emerging 2027」募集要項



## 募集内容

「TOKAS-Emerging 2027」は、35 歳以下の日本在住アーティストを対象とした展覧会公募プログラムです。トーキョーアーツアンドスペース(TOKAS)本郷の展示スペースを使った、応募者自身が制作する平面、立体、映像、インスタレーション等によって構成した展覧会企画を募集します。

## 応募資格

以下のすべてに該当する方

○ 日本在住

○ 1991 年 4 月 1 日以降生まれ(35 歳以下)であること。

※ グループでの応募は、全員が有資格者であること。

※ 展覧会にむけた事前の打ち合わせへの積極的な参加が可能なこと。

※ 応募者を責任者とし、企画の準備、実施から撤収まで責任を持って遂行できること。

特に撤去時に応募者本人が不在の場合は、代理の責任者を立てるなどの対策を講じること。

※ 一次審査を通過した場合、9/18(金)の二次審査の面接に必ず出席できること。

(面接日の変更はできません。遠方に居住の場合はオンライン面接も考慮します。)

## 応募料

無料

## 支援内容

○ 会場の無償提供

○ 制作支援金 150,000 円(消費税別)の提供

○ 展示設営に関する業務の一部補助

○ 輸送費の補助(上限あり)

○ 広報・宣伝の協力

○ 運営面での助言、サポート

○ アートに関する専門家をゲストに迎えた、アーティスト・トークの開催

○ 展示風景、レビュー等を掲載した展覧会カタログの制作

## 審査員(敬称略)

畑井 恵(水戸芸術館現代美術センター 学芸員)

福元崇志(国立国際美術館 主任研究員)

近藤由紀(トーキョーアーツアンドスペース プログラムディレクター)

## 会場

トーキョーアーツアンドスペース本郷 (東京都文京区本郷 2-4-16)

## 展示スペース

下記の 2 種より、企画内容に応じていずれかを選択ください。①、②を併願する場合は第二希望の「Plan sheet」も併せて提出ください。

① SPACE A(1F) または SPACE B(2F) …展示室全体(約 70 m<sup>2</sup>)を使用して個展を実施。

② SPACE C(3F) または SPACE D(3F) …展示室の半分(約 35 m<sup>2</sup>)を使用して個展を実施。

※ 展示スペースは応募者の希望を考慮に入れ、TOKAS が決定します。

※ 使用条件については、別紙「トーキョーアーツアンドスペース展示室使用規程」を参照してください。

## 会期

2027 年 4 月～5 月の約 1 ヶ月間

※ 休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）

## 応募期間

2026 年 6 月 26 日（金）～7 月 31 日（金）23:59

## 応募方法及びスケジュール

- ① (A) Plan sheet および(B)ポートフォリオを作成してください。
  - ② 上記公募ページより、希望の展示スペースの「オンライン応募フォーム」に必要事項を記入し、必要書類 (A) (B)をアップロードして提出してください。
- ※ オンライン応募フォームには一時保存機能がありません。記入事項を事前に準備の上、入力・提出されることを推奨します。

(A) **Plan sheet**: TOKAS で実現したい企画のプランを以下の条件で作成してください。

- ・応募パッケージ内の TOKAS 指定フォーマットをダウンロードしてご使用ください。
- ・PDF 形式、A4 サイズ、3 ページ以内、10MB 以内で作成してください。
- ・1 ページ目は図面に記入してください（必須）。
- ・2～3 ページ目にはプランの補足情報を記載できます（任意）。

(B) **ポートフォリオ**: 企画者のこれまでの活動や作品をまとめたものを、以下の条件で作成してください。

- ・PDF 形式、A4 サイズ、5 ページ以内、10MB 以内で作成してください。
- ・様式任意、縦横自由。
- ・全ページを 1 つの PDF ファイルにまとめてください。
- ・6 ページ目以降は審査の対象外となります。
- ・映像作品の場合は、応募フォームの指定箇所に URL を記載し、サムネイルをポートフォリオに含めてください

### 【注意事項】

※ ファイル名は応募者氏名を半角英数字で記載してください。

例) 名前: 東京太郎 → ファイル名: A: Plansheet\_TOKYOTaro B: Portfolio\_TOKYOTaro

※ 応募申し込み後の資料の差し替え、変更は受け付けません。

※ 応募書類受領のご連絡はしません。不備があった場合のみご連絡します。

## 審査方法

一次審査（書類） 8 月下旬 ※ 一次審査の結果は 9 月 10 日（木）までに通過者にのみご連絡します。

二次審査（面接） 9 月 18 日（金） 会場：トーキョーアーツアンドスペース本郷

※ 二次審査の結果は可否に関わらず、個別に通知します。

※ 選考の経緯、結果に関する個別の問い合わせは受け付けておりません。

## 個人情報について

応募に際して提出いただいた個人情報は、個人情報保護法その他関連法令を遵守するとともに、その情報の運用については主催者が適正に管理し、本公募事業の業務で必要と思われる事項（来年度以降も含む）、または個人情報をご提供いただく際に予め明示する目的のみに利用いたします。

## 問い合わせについて

本プログラムに関する FAQ(よくある質問)はウェブサイトの公募ページに掲載されています。

FAQ 以外のお問い合わせについては、下記にお送りください。

質問への回答は翌週火曜日以降に FAQ に追加し公開します。

質問の締切は 2026 年 7 月 24 日(金)までです。

※ 原則として、個別の回答は行っておりません。また、お電話でのお問い合わせは受け付けておりません。

E-mail: [contact\\_emerging2027@tokyoartsandspace.jp](mailto:contact_emerging2027@tokyoartsandspace.jp)

※ 本事業は令和 9 年度事業となるため、令和 9 年度事業計画および予算が令和 9 年 3 月 31 日までに公益財団法人東京都歴史文化財団理事会の議決及び評議員会で承認された場合において、令和 9 年 4 月 1 日に実施が確定されます。