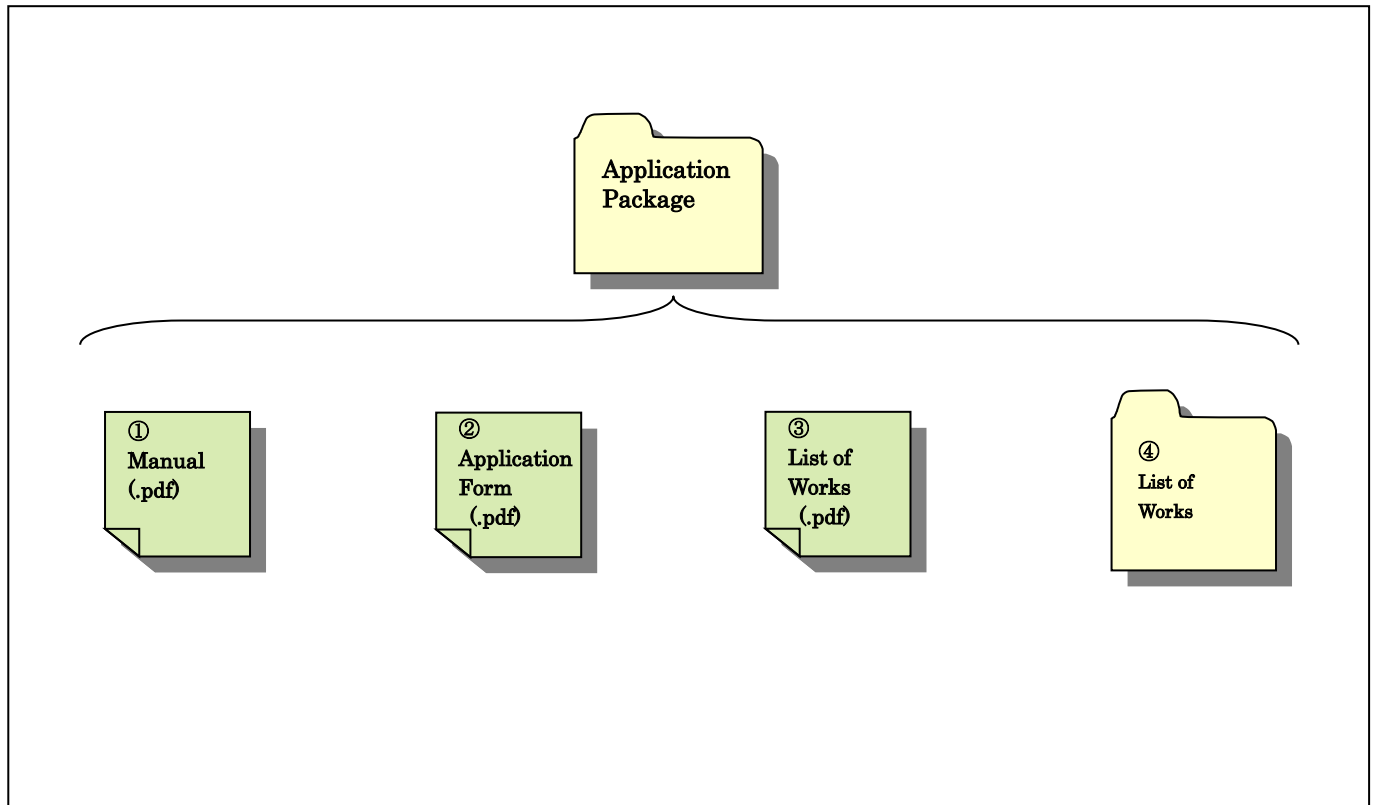


※アプリケーションフォーム及び作品リストは、こちらのマニュアルをご参照の上、作成してください。

## ●アプリケーションパッケージ (Application Package) について

アプリケーションパッケージは以下の構成となっています。



- ① Manual.pdf : 「応募書類・資料作成マニュアル」
- ② ApplicationForm.pdf : 「アプリケーションフォーム」
- ③ List of Works.pdf : 「作品リスト」
- ④ List of Works フォルダ : ③「作品リスト」データ格納用

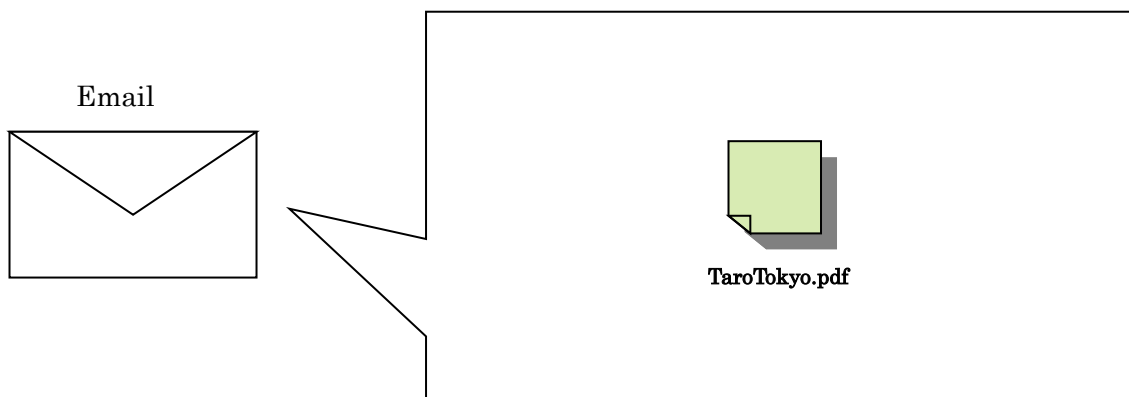
## ●応募手順

1. ②「アプリケーションフォーム」各項目を記入し、ファイル名をご自身の氏名に変更後、メールに添付して送付してください。

【応募先】 [apply\\_tcaa2019@tokyoartsandspace.jp](mailto:apply_tcaa2019@tokyoartsandspace.jp)

ファイル名：e.g.)Applicationform\_tcaa2020-2022.pdf→TaroTokyo.pdf

※タイトルの姓/名の間にスペースを入れないで下さい。

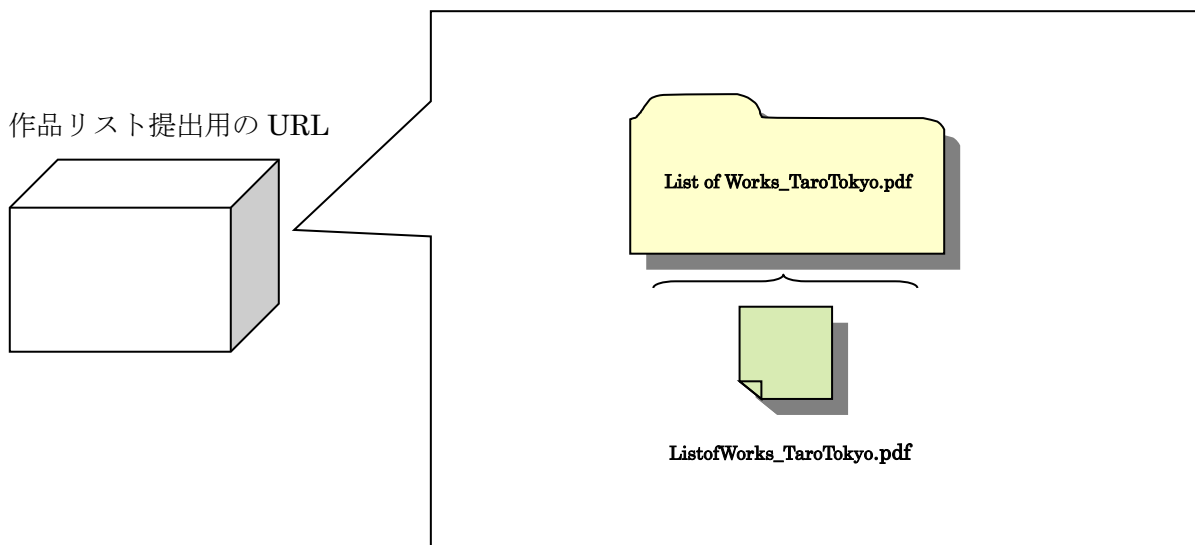


2. TOKAS より資料提出用の URL を記載したメールが送付されます。
3. ③「作品リスト」を格納した④「「作品リスト」データ格納用」フォルダを zip 形式で圧縮し、提出用の URL へアップロードしてください。

※フォルダ名、ファイル名にご自身の氏名を追加してください。

e.g.)ListofWorks\_tcaa2020-2022→ListofWorks\_TaroTokyo.pdf

※タイトルの姓/名の間にスペースを入れないで下さい。



## ●注意点

### ＜アプリケーションフォーム＞

- ・ ②「アプリケーションフォーム」の作成にあたって、アプリケーションは **Adobe Reader** を使用してください。Mac ユーザーの方は、プレビューによる作成は表示に不具合が生じるため行わないでください。
- ・ ①「応募書類・資料作成マニュアル」（本マニュアル）を参照の上、枠内に収まるよう記入してください。なお、英数字は半角で記入してください。
- ・ 「11) 推薦人」については事務局よりご連絡を差し上げる場合がありますので、ご本人の内諾を得た上でご記入ください。

### ＜作品リスト＞

#### A. 画像

- ・ 「ここからアップロード」をクリックし、画像をアップロードしてください。
- ・ 1 ファイル 1MB 以内の.jpg のファイル形式にしてください。
- ・ 展示風景の場合は、種別欄に展示場所（展覧会名／会場名／都市名）を明記してください。

#### B. 動画

- ・ ご自身のウェブサイトまたは YouTube や Vimeo 等にアップロードした URL を、URL 欄に記入してください。
- ・ パスワードがある場合はパスワード欄に記入してください。
- ・ 特にアピールしたい時間帯を、解説欄に明記してください。

#### C. 音源

- ・ ご自身のウェブサイトまたは YouTube や Vimeo、SoundCloud 等にアップロードした URL を URL 欄に記入してください。
- ・ パスワードがある場合はパスワード欄に記入してください。
- ・ 特にアピールしたい時間帯を、解説欄に明記してください。

#### D. 出版物／参考資料（作品集、掲載記事など）

- ・ オンラインで閲覧可能な場合は該当 URL を提出してください。
- ・ Dropbox アカウントをお持ちの方は、ご自身のアカウントよりアップロードし、URL を提出してください。
- ・ パスワードがある場合はパスワード欄に記入してください。
- ・ Dropbox アカウントをお持ちでない方は、TOKAS 発行の作品リスト提出用 Dropbox の URL にアップロードしてください。（※データ名と作品リストのタイトルを一致させてください。）
- ・ 著作物、記事、カタログ等の奥付と掲載ページをスキャンして資料データを作成してください。
- ・ 出版物のみ記入してください。（学士論文は含みません）

#### E. ポートフォリオ（提出任意）

- ・ オンラインポートフォリオをお持ちの方は URL を提出してください。  
※オンラインポートフォリオをお持ちでない方は、TOKAS 発行の作品リスト提出用 Dropbox の URL にアップロードしてください。