

**【重要】Adobe Reader で入力してください、  
Macユーザーの方は、「プレビュー」を使用しないでください。**

**2024 年度国内クリエイター制作交流プログラム アプリケーションフォーム②**  
**活動経歴・応募動機**

**1) 名前**

フリガナ:	
姓:	名:
アーティスト名 / デュオ名:	
(デュオとして応募する場合) パートナーの名称:	

**2) 学歴（教育機関名、学部、専攻など）**

活動分野*	ヴィジュアルアート	映画/映像	デザイン	建築
	音楽	サウンドアート	パフォーマンスアート	キュレーション
	その他( )			

\*「募集要項」の2.募集対象をご参照ください。

**3) 推薦人**

推薦人	氏名:		
	役職・肩書き:		
	所属先:		
	所属先住所:	電話番号:	Email:

**4) 学歴（教育機関名、学部、専攻など）**

入学年月	卒業・修了年月	最新のものから順に 5 つまでご記入ください

**5) 職歴（所属機関、役職）**

年月	年月	最新のものから順に 3 つまでご記入ください

名前：\_\_\_\_\_

## 6) 語学

英語	ネイティブレベル	上級レベル	中級レベル	初級レベル
----	----------	-------	-------	-------

## 7) TOKAS または TWS のプログラム参加歴（参加したプログラム名または展覧会名、参加時期）

あり    なし	
----------	--

## 8) 活動歴

年	月	主要な展覧会・プロジェクト歴：最新のものから順にご記入ください

## 9) アーティスト・イン・レジデンス歴（施設名、都市・国、助成金受給の有・無など）

開始年月	修了年月	（最新のものから順に5つまでご記入ください）

## 10) 受賞・助成金受給歴（賞名、助成金（奨学金）名、授与者、助成者、受賞作品名など）

年	月	（最新のものから順に5つまでご記入ください）

**11) 制作コンセプトと滞在目的、活動計画**

**1) ご自身の作品、制作コンセプトについて述べてください。(400 文字以内)**

**2) テーマ「分断を超えて」に基づき制作予定の作品名もしくはプロジェクト名**

\_\_\_\_\_

**制作予定の作品やプロジェクトのコンセプト、目的、内容について述べてください。(400 文字以内)**

**3) 活動計画とスケジュールを述べてください。(300 文字以内)**

## 12) 過去のプロジェクト

\*1つ以上記入してください

### Project 1.

プロジェクト名					
制作年					
展覧会名／会場					
プロジェクトでの役割		例：アーティスト、コレクティブメンバー、キュレーター、アシスタント、コーディネーター			
解説：作品やプロジェクトのコンセプト／説明					
Still Image - 1	画像タイトル				
	制作年/サイズ/素材				
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )	
	説明				
Still Image - 2	画像タイトル				
	制作年/サイズ/素材				
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )	
	説明				
Still Image - 3	画像タイトル				
	制作年/サイズ/素材				
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )	
	説明				
Video	URL	映像の URL (Youtube, Vimeo etc.)	パスワード(任意)		
	説明				
Sound	URL	サウンドの URL (Youtube, SoundCloud etc.)	パスワード(任意)		
	説明				
Publication- 1	タイトル				
	出版年/出版元				
	種別	書籍・冊子	論文・エッセイ	展覧会レビュー	その他 ( )
	URL	データがオンライン上にある場合は URL を入力してください			
	説明				
Publication- 2	タイトル				
	出版年/出版元				
	種別	書籍・冊子	論文・エッセイ	展覧会レビュー	その他 ( )
	URL	データがオンライン上にある場合は URL を入力してください			
	説明				

## Project 2.

プロジェクト名					
制作年					
展覧会名／会場					
プロジェクトでの役割					
解説：作品やプロジェクトのコンセプト／説明					
Still Image - 1	画像タイトル				
	制作年/サイズ/素材				
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )	
	説明				
Still Image - 2	画像タイトル				
	制作年/サイズ/素材				
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )	
	説明				
Still Image - 3	画像タイトル				
	制作年/サイズ/素材				
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )	
	説明				
Video	URL		パスワード(任意)		
	説明				
Sound	URL		パスワード(任意)		
	説明				
Publication- 1	タイトル				
	出版年/出版元				
	種別	書籍・冊子	論文・エッセイ	展覧会レビュー	その他 ( )
	URL				
	説明				
Publication- 2	タイトル				
	出版年/出版元				
	種別	書籍・冊子	論文・エッセイ	展覧会レビュー	その他 ( )
	URL				
	説明				



名前：\_\_\_\_\_

**Project 3.**

プロジェクト名				
制作年				
展覧会名／会場				
プロジェクトでの役割				
解説：作品やプロジェクトのコンセプト／説明				
Still Image - 1	画像タイトル			
	制作年/サイズ/素材			
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )
	説明			
Still Image - 2	画像タイトル			
	制作年/サイズ/素材			
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )
	説明			
Still Image - 3	画像タイトル			
	制作年/サイズ/素材			
	種別	作品画像	展示風景	その他 ( )
	説明			
Video	URL		パスワード(任意)	
	説明			
Sound	URL		パスワード(任意)	
	説明			
Publication- 1	タイトル			
	出版年/出版元			
	種別	書籍・冊子	論文・エッセイ	展覧会レビュー その他 ( )
	URL			
	説明			
Publication- 2	タイトル			
	出版年/出版元			
	種別	書籍・冊子	論文・エッセイ	展覧会レビュー その他 ( )
	URL			
	説明			



名前： \_\_\_\_\_

## 2024 年度国内クリエイター制作交流プログラム アンケート

このプログラムをどこでお知りになりましたか？

☐ TOKAS ウェブサイト

☐ TOKAS Twitter、Facebook

☐ TOKAS ニュースレター

☐ ウェブサイト／SNS サイト名: \_\_\_\_\_

☐ キュレーター、アーティスト、友人 名前: \_\_\_\_\_

☐ その他: \_\_\_\_\_