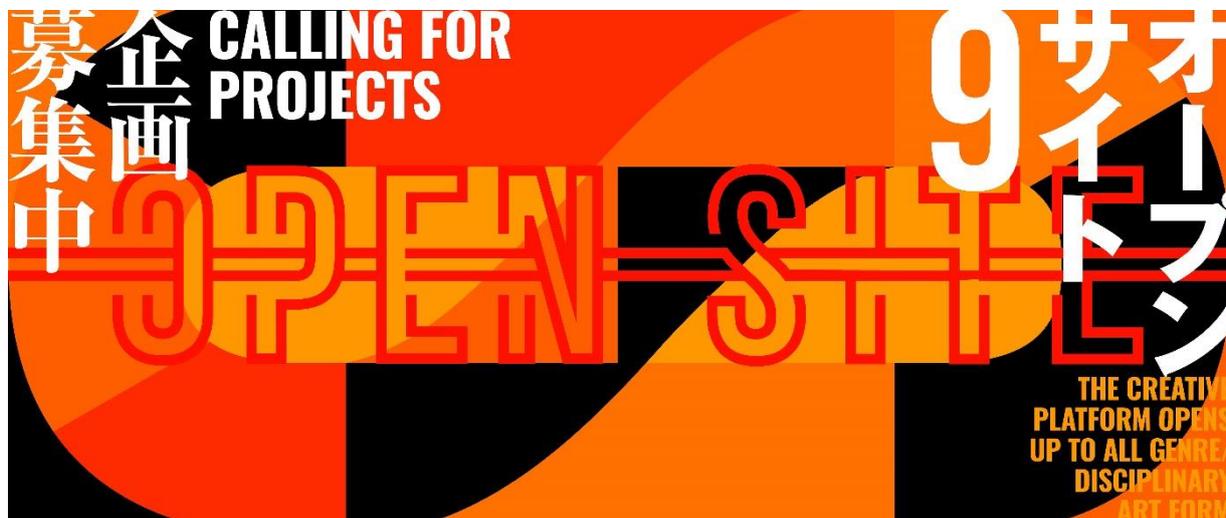


## 「OPEN SITE 9」公募開始！

2024年11月～2025年2月にTOKAS本郷で実施する企画を募集します。

応募期間:2024年2月28日(水)～3月30日(土)



トーキョーアーツアンドスペース(TOKAS)の企画公募プログラム「OPEN SITE 9」の募集が2月28日から始まります。「OPEN SITE」では、あらゆる表現活動が集まるプラットフォームの構築を目指し、展示、パフォーマンス、dotの各部門で企画を募集。選出された企画は、2024年11月から2025年2月にかけてTOKAS本郷で実施されます。前回の「OPEN SITE 8」では、応募総数215企画から厳正なる審査を経て、セルフ・キュレーション企画やパフォーマンス、参加型イベント等の9企画を選出し、いずれも好評を博しました。

2024年度も、時代に即した視点でこれまでにない表現を探求し、社会と向き合う創造的な企画を募集します。また、本年度よりパフォーマンス部門のスケジュールを見直し、会場でのクリエイション期間を設けることで、よりTOKAS本郷の会場の特性を活かした企画を実践していただけます。

美術館の展示室やコンサートホールとは異なる、自由な発想による企画をお待ちしています。

### ■ 募集概要

#### 【募集企画】

1～4の全てに該当するもの。

1. 以下のいずれかの形式に当てはまる企画。

平面、立体、デザイン、メディア・アート等の展示、リサーチプロジェクトの発表、音楽、ダンス、演劇、映画、映像、シンポジウム、ワークショップなど。これらに類する企画やこれらが複合した企画。

2. 時代性、社会性を反映しながら、新しい表現を目指し、創造の場を作り上げていくことに意欲的な企画。

3. 高い構成力や独自性の認められる企画。

#### 【発表形式】

A. 展示部門（各会期：約1ヶ月間〔設営撤去日程除く〕、入場料無料）

B. パフォーマンス部門（会場使用期間：6日間〔前週にクリエイション期間あり〕、原則として入場料有料）

C. dot部門：シンポジウム、ワークショップなど（会場使用期間：6日間〔設営撤去日程除く〕、入場料無料）

< お問い合わせ >

〒135-0022 東京都江東区三好4-1-1 東京都現代美術館内

トーキョーアーツアンドスペース（公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都現代美術館）

広報担当：市川、舟橋

TEL：03-5245-1142 FAX：03-5245-1154 E-mail：press@tokyoartsandspace.jp

**【支援内容】**

1. 会場の無償提供
2. 制作支援金 | 展示部門：40万円 | パフォーマンス部門：20万円 | dot 部門：10万円
3. 設営の補助 | 展示部門：設営の一部業者委託手配 / パフォーマンス部門：20万円
4. 輸送の補助 | 展示・パフォーマンス：最大20万円（条件あり）、dot：2万円支給
5. 出演料の支払い（入場料売上相当額）（パフォーマンス部門）
6. 記録冊子の制作（展示部門）
7. 宿泊施設としてTOKASレジデンシーの提供（国内遠方居住者のみ）（展示・パフォーマンス部門）
8. 広報・宣伝および運営の一部をサポート

**【会場】** トーキョーアーツアンドスペース本郷（東京都文京区本郷 2-4-16）

**【企画実施期間】**

Part 1. 2024年11月23日（土・祝）～ 2024年12月22日（日）

Part 2. 2025年1月11日（土）～ 2025年2月9日（日）

※パフォーマンス・dot 部門の実施日は、上記期間内の連続する6日間となります。  
月曜日（祝日を除く）、展示替え期間及び年末年始（12月23日～1月10日）は休館。

**【審査員】（敬称略）**

岸本佳子（BUoY 芸術監督）

小林晴夫（blanClass ディレクター）

畠中 実（NTT インターコミュニケーション・センター[ICC] 主任学芸員）

近藤由紀（トーキョーアーツアンドスペース プログラムディレクター）

**【応募方法】**

TOKAS ウェブサイトの公募ページよりダウンロードし、応募パッケージ内の募集要項及び注意事項等をよくご確認の上、専用の応募用紙を指定のアドレス（募集要項内記載）に送付してください。

応募料は無料です。

**【応募期間及び選考スケジュール】**

2024年2月28日（水）～ 2024年3月30日（土）（資料アップロードは2024年4月6日（土）まで）

※いずれも日本時間 23：59 まで

一次選考（書類）：2024年4月下旬 | 二次選考（面接）：2024年5月26日（日）（予定）

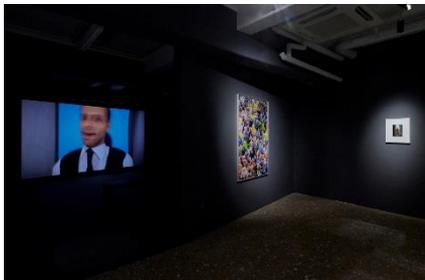
**【応募に関するお問い合わせ】**

トーキョーアーツアンドスペース本郷 OPEN SITE 事務局

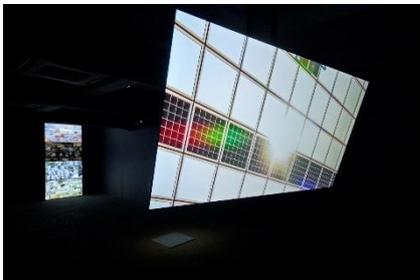
E-mail: [opensite9@tokyoartsandspace.jp](mailto:opensite9@tokyoartsandspace.jp)

## ■ 広報用画像 (OPEN SITE 8 記録写真)

### 【展示部門】



1. 佐藤瞭太郎  
「変形する無機物」



2. Arts Collective  
「影を残して、時は去る」



3. 野村 在  
「Can't Remember I Forgot You  
— 忘れたことすら、覚えていない」



4. すずえり  
「移動について」

### 【パフォーマンス部門】



5. ルサンチカ  
「SO LONG GOODBYE」



6. YANAI Shino  
「I Hear Your Breath」



7. 花形 槇  
「A Garden of Prosthesis」

### 【dot 部門】



8. 岩間香純  
「Solidaridad Feminista : エクアドルと日本から  
みるアート・アクティビズムの可能性」



9. 6steps  
「6steps を置いてみる —TOKAS 本郷編—」