

## TWS-Emerging 2015 トーキョーワンダーサイト渋谷

2015年4月11日(土)～2016年1月24日(日)

【第4期】 8月15日(土)～9月13日(日)

【第5期】 9月26日(土)～10月25日(日)

【第6期】 11月7日(土)～12月6日(日)

【第7期】 12月19日(土)～2016年1月24日(日)

### 若手支援・育成プログラム「TWS-Emerging 2015」。後半は4期にわたり、12名の若手アーティストを紹介！

「TWS-Emerging」は若手アーティストの登竜門となっている公募展「トーキョーワンダーウォール(TWW)」と連携したプログラムです。TWWでは、毎年多数の応募者の中から、約100名の入選者が選ばれ、その作品を東京都現代美術館で展示しています。

「TWS-Emerging 2015」では、TWW 2014 入選者から、審査を経て選ばれたアーティストを7期にわたり紹介。TWS 渋谷にて4月より好評開催中の前半に続き、後半の4期では12名のアーティストが個展形式の展示を行います。会期初日には、美術分野で活躍するスペシャリストたちをゲストに迎え、アーティスト・トークも開催します。

### 展覧会概要

展覧会名:	TWS-Emerging 2015
会期/アーティスト:	【第4期】 2015年8月15日(土)～9月13日(日) 江藤佑一、豊田奈緒、石川里美 【第5期】 2015年9月26日(土)～10月25日(日) 大人倫菜、木浦奈津子、野島良太 【第6期】 2015年11月7日(土)～12月6日(日) 渡邊拓也、北村拓之、黒河 希 【第7期】 2015年12月19日(土)～2016年1月24日(日) 朴 ジへ、福本健一郎、大岩雄典
会場:	トーキョーワンダーサイト渋谷 (東京都渋谷区神南 1-19-8 渋谷区立勤労福祉会館 1F)
開館時間:	11:00～19:00 (最終入場は30分前まで)
休館日:	月曜日 [ただし10月12日(月・祝)、11月23日(月・祝)、2016年1月11日(月・祝)は開館、 10月13日(火)、11月24日(火)、2016年1月12日(火)]
入場料:	無料
主催:	公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト
ウェブサイト:	<a href="http://www.tokyo-ws.org">http://www.tokyo-ws.org</a>

### ◎オープニング・イベント

16:30～18:00 アーティスト・トーク / 18:00～19:00 交流会

アーティスト・トークでは、ゲストを迎え、各スペースを巡りながらそれぞれの作品や制作について話します。

【第4期】 8月15日(土) ゲスト: 小野寛子(練馬区立美術館学芸員)

【第5期】 9月26日(土) ゲスト: 米田尚輝(国立新美術館研究員)

【第6期】 11月7日(土) ゲスト: 椿 玲子(森美術館アソシエイト・キュレーター)

【第7期】 12月19日(土) ゲスト: 安田篤生(原美術館学芸統括)

#### <お問い合わせ>

〒130-0022 東京都江東区三好4-1-1 東京都現代美術館内

公益財団法人東京都歴史文化財団トーキョーワンダーサイト 広報担当: 市川、藤井

TEL: 03-5602-9881 E-mail: [press@tokyo-ws.org](mailto:press@tokyo-ws.org)

出展アーティスト プロフィール/ 展覧会タイトル

【第4期】 2015年8月15日(土)～9月13日(日)

■240 江藤佑一 | Yuichi Eto

「漂流シマ」

1989年東京都生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻在籍。近年の主な展覧会に「東京藝術大学卒業・修了作品展」(東京都美術館、2015)、「アート・コミュニケーション@3331」(アーツ千代田3331、東京、2014)、「トーキョーワンダーウォール公募2014」(東京都現代美術館、2014)など。

■241 豊田奈緒 | Nao Toyoda

「MISS SCORPIUS」

1990年東京都生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科絵画専攻在籍。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募2014」(東京都現代美術館、2014)、個展「Mercury」(練馬区美術館、東京、2012)、個展「親愛なる果実」(ローワー・アキハバラ、東京、2012)など。受賞歴に「2012年度 東京造形大学卒業研究・卒業制作展」 Zokei賞(東京造形大学、2013)。

■242 石川里美 | Satomi Ishikawa

「錯覚の生」

1987年東京都生まれ。2011年に東京藝術大学美術学部建築科を卒業。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募2014」(東京都現代美術館、2014)、「SYC 東京1 企画展」(ZOOMAN、東京、2014)、「日本フラワーデザイン大賞2014」(パシフィコ横浜、神奈川、2014)など。



江藤佑一  
《long narrow way》2014  
映像



豊田奈緒  
《楽しい刑罰》2013  
アクリル、油彩、キャンバス



石川里美  
《錯覚の生》2015  
写真

【第5期】 2015年9月26日(土)～10月25日(日)

■243 大人倫菜 | Rina Ohito

「ドローイングルーム」

1987年鹿児島県生まれ。東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻在籍。近年の主な展覧会に「東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻3年一二展」(アーツ千代田 3331、東京、2014)など。受賞歴に「トーキョーワンダーウォール公募2014」トーキョーワンダーウォール賞、藤幡正樹賞(東京都現代美術館、2014)、「FUKUIサムホール美術展」入選(FUKUIサムホール、福井、2011)、「日本芸術センター第3回絵画公募展」入選(神戸芸術センター、兵庫、2010、東京芸術センター、2009)。

■244 木浦奈津子 | Natsuko Kiura

「過ぎゆく景色」

1985年鹿児島県生まれ。2010年に尾道大学大学院美術研究科油画専攻を修了。近年の主な展覧会に「今日を過ごす方法」(高松市塩江美術館、香川、2014)、個展「あの日の景色」(White Gallery、鹿児島、2014)、個展「切り取る風景」(Takashi Somemiya Gallery、東京、2014)など。受賞歴に「トーキョーワンダーウォール公募2014」丸山直文賞(東京都現代美術館、2014)。

■245 野島良太 | Ryota Nojima

「絵くんと絵さんが絵しても絵はできない」

1987年東京都生まれ。2012年に武蔵野美術大学造形学部油絵学科油絵専攻を卒業。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募2014」(東京都現代美術館、2014)など。受賞歴に「平成23年度 武蔵野美術大学卒業・修了制作展」卒業制作優秀賞(武蔵野美術大学、東京、2012)。



大人倫菜  
《はじまりの為の地図》2014  
ミクストメディア



木浦奈津子  
《やま》2014  
油彩、パネル



野島良太  
《スター・イン・ベッド》2014  
油彩、キャンバス

【第6期】 2015年11月7日(土)～12月6日(日)

■246 渡邊拓也 | Takuya Watanabe

「IN THE SHELL / NOVELTIES」

1990年東京都生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科先端藝術表現専攻在籍。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募 2014」(東京都現代美術館、2014)、「多摩美術大学卒業制作展・大学院修了展 2013」(多摩美術大学、東京、2014)、個展「ニチジョウノサケメ」(トキ・アートスペース、東京、2014)など。受賞歴に「多摩美術大学卒業制作展・大学院修了制作展 2013」卒業制作優秀作品(多摩美術大学、東京、2014)。

■247 北村拓之 | Hiroyuki Kitamura

「Desire / Fixation」

1989年広島県生まれ。2013年に多摩美術大学美術学部グラフィックデザイン学科を卒業。主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募 2014」(東京都現代美術館、2014)など。

■248 黒河 希 | Nozomi Kurokawa

「畳からの眺め」

1990年愛媛県生まれ。2015年に武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻油絵コースを修了。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募 2014」(東京都現代美術館、2014)、「シエル美術賞展 2014」(国立新美術館、東京、2014)、「平成24年度 武蔵野美術大学造形学科卒業制作優秀作品展」(武蔵野美術大学美術館、東京、2013)など。



渡邊拓也  
《Novelties (protective suits)》2014  
セラミック、木、その他



北村拓之  
《Desire》2015  
木炭、紙



黒河 希  
《すみか》2014  
油彩、キャンバス



【第7期】 2015年12月19日(土)～2016年1月24日(日)

■249 朴 ジェ | Jihye Park

「大事な」

1985年ソウル生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科絵画専攻在籍。近年の主な展覧会に「東京藝術大学留学生展」(取出市役所アートギャラリーきらり、茨城、2015)、「群馬青年ビエンナーレ 2015」(群馬県立近代美術館、2015)、「一枚の絵画のちから」(京都造形芸術大学瓜生山キャンパス Pr PROJECTS room、2014)、「トーキョーワンダーウォール 2014」(東京都現代美術館、2014)など。受賞歴に「群馬青年ビエンナーレ 2015」奨励賞(群馬県立近代美術館、2015)。

■250 福本健一郎 | Kenichiro Fukumoto

「景色」

1986年広島県生まれ。2014年に東京藝術大学大学院美術研究科油画専攻修了。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール都庁 2014」(東京都庁第一本庁舎、2015)、「3331 Art Fair 2015-Variety Collectors' Prizes」(アーツ千代田 3331、東京、2015)、「ART ROUND EAST ROUND - 地域×アトリエ×アーティスト 首都圏・郊外都市で活動する7名の平面作家による展覧会」(Break ステーションギャラリー、東京、2015)など。受賞歴に「アートアワードトーキョー丸の内 2014」今村有策賞(行幸地下ギャラリー、東京、2014)、「トーキョーワンダーウォール 2014」トーキョーワンダーウォール賞(東京都現代美術館、2014)。

■251 大岩雄典 | Yusuke Oiwa

「わたしはこれらを展示できてうれしい、あなたはこれを見てうれしく、これらは展示されてうれしい」

1993年埼玉県生まれ。東京藝術大学美術学部デザイン科在籍。近年の主な展覧会に「トーキョーワンダーウォール公募 2014」(東京都現代美術館、2014)「シェル美術賞展 2014」(国立新美術館、東京、2014)、「ルールーブルブル」(ORANGE GALLERY、東京、2014)など。



朴 ジェ

《MAZE OF LIFE》2014  
四角スチールパイプフレーム、木、網



福本健一郎

《夢の続き》2013-14  
アクリル、キャンバス



大岩雄典

《Next day. Same time, Same Place.》2015  
映像