Tokyo
Arts and Space

한 국 어

TOKAS hongo

Tokyo Arts and Space 혼고

2001년에 개관된 이래 Tokyo Arts and Space 사업 발표의 장으로서 전람회, 공연, 콘서트, 워크숍 등 다양한 활동을 하고 있습니다. 1928 년에 건설된 이후 오랫동안 직업 훈련 학교, 교육청 청사 등으로 사용된 역사와 운치가 있는 건축물을 거점으로 동시대적인 정신과 창조성이 발현되는 프로그램을 실시하고자 합니다.

전시 공간：210㎡
개설 연도：2001년
시설 내용：전시실 3실, 교류실 외

(우)113-0033 도쿄도 분쿄구 혼고 2-4-16
전화：+81-(0)3-5689-5331 / 팩스: +81-(0)3-5689-7501
개관 시간：11:00-19:00(입장은 폐관 시간 30분 전까지)
휴관일：월요일(공휴일인 경우 다음 평일), 전시물 교체 기간, 연말연시

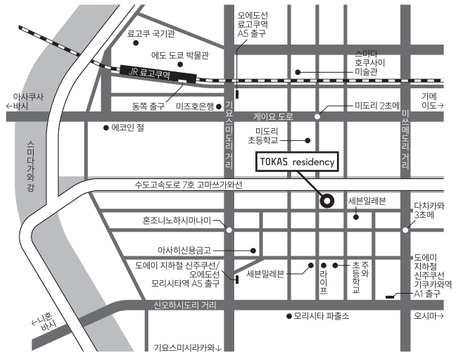
TOKAS residency

Tokyo Arts and Space Residency

2006년에 시작된 아티스트 인 레지던스 프로그램은 2014년에 현재의 스미다구 다치카와로 거점을 옮겨 세계 각국의 아티스트를 비롯해 다양한 장르의 크리에이터를 받아들여 국제적인 활동의 교류를 하고 있습니다. 또한, 스튜디오 공간을 이용하여 워크숍 및 전시회를 개최하고 아티스트 및 크리에이터와 지역을 연결하는 활동을 전개하고 있습니다.

셰어 스튜디오: 125㎡(1층), 48㎡(5층)
개설 연도：2014년
시설 내용：숙박실 12실, 스튜디오,
라이브러리, 교류실 외

(우)130-0023 도쿄도 스미가구 다치카와 2-14-7 1층
전화：+81-(0)3-5625-4433 / 팩스：+81-(0)3-5625-4434
∗행사 개최 시에만 일반 공개



TOKAS office

Tokyo Arts and Space Office

(우)135-0022 도쿄도 고토구 미요시 4-1-1 도쿄도 현대 미술관 내
전화：+81-(0)3-5245-1142 / 팩스：+81-(0)3-5245-1154

공익재단법인 도쿄도 역사문화재단 도쿄도 현대 미술관
Tokyo Arts and Space

문의
contact@tokyoartsandspace.jp

WEB
www.tokyoartsandspace.jp/ko/

SNS
Facebook: Tokyo Arts and Space
Instagram: @tokyoartsandspace

Issued in Nov. 2023
Art Direction: KAISHI Tomoya (room-composite) / Design: HARADA Yurie (room-composite)

Tokyo Arts and Space(TOKAS)는 아트, 음악, 건축, 공연예술, 큐레이션 등 폭넓은 장르의 활동이나 영역 횡단적·실험적인 시도를 지원하여 동시대의 표현을 도쿄에서 창조·발신하는 아트센터입니다. (1) 신예·중견 아티스트에 대한 지속적인 지원, (2) 창조적인 국제 문화 교류의 촉진, (3) 실험적인 창작 활동 지원을 미션으로 삼고 전람회나 공연, 레지던스 프로그램이나 현대미술상 등을 실시하고 있습니다.

TOKAS는 도쿄도가 실시하는 신예 아티스트의 육성 지원 기관인 Tokyo Wonder Site로서 2001년에 창설되었습니다(2017년에 명칭 변경). 현재는 공익재단법인 도쿄도 역사문화재단 도쿄도 현대 미술관 Tokyo Arts and Space 사업과로서, 발표 장소인 TOKAS 혼고, 아티스트/크리에이터의 체류 제작 활동을 지원하는 TOKAS Residency, 중견 아티스트를 대상으로 한 Tokyo Contemporary Art Award의 운영과 전체적인 보급 홍보를 담당하는 TOKAS Office(도쿄도 현대 미술관 내)의 3개 거점에서 활동하고 있습니다.

다양한 가치의 수용과 이해에는 상상력이 필요하며, 그것을 바탕으로 다원적인 세계에서 대화가 이루어집니다. 예술 작품이나 그 활동은 상상의 힘에 의해 만들어지고, 차이를 가진 무수한 존재를 받아들이고자 하는 그것은 작품으로서 사회에 열리게 됩니다. TOKAS는 도시 도쿄의 풍요로운 예술·문화를 뒷받침하기 위해 지금 막 탄생하고 있는 이러한 창조적인 시도를 다양한 프로그램으로 지속적으로 지원하는 활동을 통해 이 세상의 다양성을 수용하는 데 기여하기를 바라고 있습니다.

Mission 1

신예·중견 아티스트의 지속적인 지원

신예 아티스트들에게 발표 기회를 제공하는 'TOKAS-Emerging', TOKAS의 사업에 참여하여 실적을 쌓은 아티스트를 중심으로 한 그룹전 'ACT', 도쿄도와 연계하여 실시하는 'Tokyo Contemporary Art Award' 등 아티스트에 대해 지속적으로 지원합니다.

MURATA Chihiro 'internal works / kanata-no ka' (TOKAS-Emerging 2022) 전시 풍경 2022

EBIHARA Yasushi 'Ungraspable' (ACT Vol. 5)
전시 풍경 2023

SHIGA Lieko
'Waiting for the Wind: TCAA 2021-2023 Exhibition'
전시 풍경 도쿄도 현대 미술관 2023

TOKAS-Emerging

젊은 아티스트를 대상으로 한 공모전 프로그램. 35세 이하의 아티스트를 공모하여 심사를 거쳐 선정된 작가의 개인전 개최를 지원합니다.

ACT (Artists Contemporary TOKAS)

TOKAS 프로그램에 참여하여 주목할 만한 활동을 계속하고 있는 아티스트를 중심으로 테마에 기초한 기획전을 개최합니다.

Tokyo Contemporary Art Award

도쿄도와 창설한, 중견 아티스트를 대상으로 한 현대 미술상. 상금 외에 해외 활동이나 도쿄도 현대 미술관에서의 전람회 개최 등 지속적으로 지원합니다.

Mission 2

창조적인 국제 문화 교류의 촉진

해외 제휴 기관과의 양 도시 간 교류 사업(파견·초빙), 해외 크리에이터 초빙, 리서치 레지던스 등의 프로그램을 통해 OPEN STUDIO나 체류 성과를 발표하는 전람회 등 국내외 아티스트 및 아트 관계자와의 만남을 촉진하는 동시에 그 활동을 널리 소개합니다. 폭넓은 장르의 활동을 받아들임으로써 다양한 재능이 교차하는 거점이 되고자 합니다.

Rubén D'HERS 'From a Dusky Canal to the Pale Blue Sky' (TOKAS Creator-in-Residence Exhibition 2022) 전시 풍경 2022

Creator-in-Residence

국내외 다양한 장르의 크리에이터들이 TOKAS Residency 또는 파견된 제휴 기관에 일정 기간 체류하면서 리서치나 제작을 하는 프로그램입니다.

레지던스 프로그램
해외 크리에이터 초빙 프로그램
양 도시 간 교류 사업 프로그램(파견·초빙)
국내 크리에이터 제작 교류 프로그램
큐레이터 초빙 프로그램
국내 신예 크리에이터 체류 프로그램
리서치 레지던스 프로그램

TOKAS Creator-in-Residence Exhibition

TOKAS Creator-in-Residence 프로그램에 참여하여 체류 제작 및 리서치 활동을 진행한 국내외 아티스트의 그룹전을 개최합니다.

OPEN STUDIO

TOKAS Residency에 체류하고 있는 크리에이터의 제작 및 리서치 과정을 전시·공개하여 활동을 소개합니다. 또한, 체류 크리에이터들의 토크쇼를 개최합니다.

Curator Talk

큐레이터 초빙 프로그램 참가자들의 미니 강연 시리즈. 자신의 활동이나 거점으로 하고 있는 국가/지역의 아트 상황에 대해 소개합니다.

Mission 3

실험적인 창조 활동의 지원

장르를 불문하고 영역 횡단적, 실험적인 기획을 실현하기 위한 기획 공모 'OPEN SITE' 및 국제적으로 활동하는 문화 기관이나 큐레이터 등과 협조하여 실시하는 'TOKAS Project'를 중심으로 다양한 가치관이 표현되는 장을 만들어 나갑니다.

MAEDA Kasumi + TOYOSHIMA Sayaka 'Put a soft cane Climb with flat eyes' (OPEN SITE 7) 공연 풍경2022

OPEN SITE

모든 장르의 표현 활동이 모이는 플랫폼 구축을 지향하는 기획 공모 프로그램. 선출된 기획 외에 TOKAS에 의한 권장 기획을 실시합니다.

TOKAS Project

아트나 사회 등 다양한 토픽을 다문화적인 관점을 통해 생각하는 프로그램. 해외 큐레이터, 아트센터 등과 협조하여 전람회를 개최합니다.

보급 사업

나이를 불문하고 창조의 기쁨을 공유할 수 있는 교육 프로그램이나 TOKAS Residency에서의 전시, 연간 프로그램을 정리한 Tokyo Arts and Space Annual Report 발행 등 아티스트와 사회, 아티스트와 지역의 교류를 촉진하여 더 많은 분들과 창조 현장을 공유할 수 있도록 시도합니다.

교육 프로그램／출판

'여름의 어린이 워크숍' 2019